

Direction Générale Déléguée à la Cohérence Territoriale
Mission Loire

Rédigé par Rémy DAVID +33 (0)2 40 99 52 20
remy.david@nantesmetropole.fr

Nantes, jeudi 28 décembre 2017



Compte-rendu projet

Objet de la réunion : Conférence Permanente Loire n°15

Date de la réunion : Lundi 18 décembre, salle de l'Erdre Nantes Métropole

Membres de la conférence

en gras les participants présents :

ROUSSEL Fabrice

ALLARD Gérard

ROBERT Alain

ALIX Jean-Guy représenté par **JL VASSEROT**

VEY Alain

AUDIC Philippe

STAEBLER Martine

ROY Elise

RODAT Antoine

BOUTRAND Monique

PERRAUD Eric

FRENEAU Pascal

VALLEE Antoine

RICHEUX Bernard

LE FUR Gabriel

BOISDRON Philippe

PEYON Jean Pierre

LEFEVRE Marc

PROCHASSON François

MAYOL Michel

BOURDELIN Jean

Les services de Nantes Métropole

DALENS Jean Pierre

DAVID Rémy

Diffusion :

Participants, excusés, Mission Loire, autres services de la métropole présents, Equipe Loire et DGA,

Mise en ligne sur le site www.nantesloireetnous.fr

Prochaine réunion :

15 janvier 18h-21h, à Nantes Métropole Immeuble Champs de mars

23 janvier 18h-21h, à Nantes Métropole Immeuble Champs de mars

sous réserve 20 ou 21 février.

Relevé des échanges

Le mois de novembre décembre a été riche de nombreuses auditions.

Quelques auditions sont encore à organiser et à venir pour clore l'exercice 2017

- SAMOA – Cale Doumergue
- Estuarium et Ecopole
- DREAL et ARS

Au cours de la CPL, l'état d'avancement du rapport et le souhait d'élaborer un poster conduisent à préconiser le report en février de la CPL publique.

Une date supplémentaire est proposée le 15 janvier pour mise en commun des éléments du rapport.

La date du 23 janvier est maintenue pour une CPL plénière de travail / relecture du rapport et élaboration du poster.

Vu avec F Roussel, deux créneaux possibles pour la CPL PUBLIQUE le 20 ou le 21 février à confirmer.

Au cours du tour de table, P Boisdrion évoque l'audition CEREMA sur les cales pour les pratiques nautiques de loisirs. Il lui semble ainsi qu'à Eric Perraud que le champs de l'étude ne recouvre pas la totalité de l'engagement 1. Il y aurait un écart entre l'engagement et l'action mise en œuvre. En particulier la question de la plaisance et des bateaux du patrimoine qui restent dans l'eau. Ainsi pour la Plaisance, E Perraud ne trouve pas réponse sur le devenir du port de Trentemoult. Des précisions sont demandées sur le cout de l'étude et sur le calendrier pour passer de l'état des lieux aux réalisations. Des questions sont à poser sur les usages non pris en compte dans l'étude.

P. Freneau souligne que pour lui et pour la crédibilité de cet engagement « emblématique » du débat, il faut faire attention à réaliser rapidement des suites. Le temps du débat a été pris, le temps du citoyen est plus rapide que celui des collectivités. Il est important de donner des réponses concrètes, et rapides.

G Le Fur indique que le collectif se réunit le 25 au CNSL autour de la cartographie remise par le CEREMA . Ce serait l'occasion aussi d'annoncer le retour de l'étude Doumergue par la SAMOA. Il sent aussi monter la question des bateaux du patrimoine.

Pour P Fréneau, les signes à donner sont bien sur le plan d'eau et son partage. Aller vite avec par exemple la mise en place rapide de pontons.

Le rapport 2017 – recto -

Il ressort des échanges la confirmation d'un format de rapport court comprenant des avis courts et une expression graphique collective. A ce format sera associée une annexe papier avec :

- les tableaux synoptiques & tableau de suivi des recommandations
- la liste des auditions / rencontres / ... avec lien internet
- le recueil des principaux avis déjà écrits que la CPL souhaiteraient mettre en avant de son activité 2017.
- Eventuellement des fiches informations selon demande.

Il ressort également que l'écriture du rapport n'est pas facile et suppose de rédacteurs et des relecteurs.

Cela suppose des choix sur les avis et la production d'une synthèse à partir des notes et des CR..

La grille proposée peut être simplifiée dans les termes et les rubriques et il serait intéressant dans la rubrique avis CPL de dire le cas échéant ce que l'action a permis de faire et/ou ce que l'avis CPL a permis d'infléchir.

De même dans la rédaction d'un avis, celui-ci peut être centré sur un engagement et faire une incise ou une référence à une autre démarche.

Relevé des échanges

M Staebler propose d'examiner le suivi des recommandations établies l'an passé.
P Boisdrion regrette la relative absence des élus tout au long de l'année.
Le travail se poursuit à partir de la maquette voir ci après

Le rapport 2017 verso – Poster

Proposition de titre - « PHARES & BALISES »
Méthodologie
un fond de carte géographique illustré

Les 6 / 12 messages incontournables
Les phares, (les valeurs, les grandes attentes) qui éclairent le chemin ...
Les balises qui jalonnent le chenal et signalent les écueils, ...

A partir de ces messages, NM propose à la CPL de travailler avec un illustrateur comme par exemple D Clavreul qui va donner forme et cohérence graphique ...

Remarque : à partir de l'essai de F Prochasson, les présents optent pour écriture plus libre libérée du cadre des 6 familles d'engagement.

Les valeurs issues du débat et les items qui reviennent souvent peuvent servir de base d'inspiration. Ci dessous

Pour le 12 janvier, chaque membre de la CPL propose sous une forme courte (1 phrase ou 2 maxi), les deux messages qu'il ou elle souhaite porter.

Le 15 on mettra en commun.

Pour mémoire -

Les valeurs issues du débat

- *la créativité*
- *le goût de l'imaginaire et du sensible*
- *l'innovation*
- *l'équilibre*
- *l'efficacité*
- *la sobriété*

Des items récurrents ... dans vos échanges

- *rêve de Loire*
- *toucher l'eau*
- *convergences et conflits d'usage*
- *concrétisation*
- *démarches participatives / faire ensemble.*
-

Mémo pour le 12 janvier :

Rapport écrit - Chaque rédacteur doit produire une première version pour le 12 janvier de façon à ce que le 15 janvier la CPL puisse faire une première lecture / amendement.

Poster – Chaque membre de la CPL forge deux messages « Phares et Balises » pour les engagements.

Relevé des échanges

	Rédaction pour le 12	Billet d'humeur	Phares et Balises pour le 12
Antoine Rodat		X	X
Antoine Vallée		X	X
Bernard Richeux	X	X	X
Elise Roy	X	X	X
Eric Perraud	X	FAIT	X
François Prochasson	X	X	X
Gabriel Le Fur	X	X	X
Jean Bourdelin	X	X	X
Jean Pierre Peyon		X	X
Marc Lefèvre	X	X	X
Martine Staebler	X	X	X
Michel Mayol	X	FAIT	X
.....	

 30

ENGAGEMENTS POUR LA LOIRE

Conférence Permanente Loire - Rapport 2017

Pré-maquette du rapport n°2 revu suite CPL 18 12 / Doc de travail
21 12 2017

Sommaire

1 - Une série d'avis courts par rubrique sur ce qui a été investigué cette année complété par des notes personnelles individuelles ou à deux ou trois ...

Introduction

1. Source de plaisirs
2. Source de promenade
3. Patrimoine écologique à valoriser
4. Support d'activités économiques
5. Nouveaux paysages
6. Franchissements

Conclusion

2 - Un poster (4 x2) en recto du rapport – schéma systématique exprimant les « Phares et Balises » portés par la CPL pour soutenir mise en œuvre des engagements -

Annexes -

- les tableaux synoptiques & tableau de suivi des recommandations
- la liste des auditions / rencontres / ... avec lien internet
- le recueil des principaux avis déjà écrits que la CPL souhaiteraient mettre en avant de son activité 2017.
- Eventuellement des fiches informations

PAGE 1 - Introduction –

la CPL 2017, chemin faisant
la manière dont la CPL contribue au suivi
la façon dont elle incarne les acquis du débat dans les mises en œuvre citoyennes
auxquelles elles est associées par les services et les élus.
Ses regards choisis pour le rapport 2017
Son retour sur la prise en compte de ses recommandations 2016

Rédacteur – Martine Staebler

PAGE 2 -----

1. Source de plaisirs

Engagement 1 - Inventaires cales pontons
Audition CEREMA du 5 décembre

Rédacteur – Bernard Richeux et Gabriel Le Fur

PAGE 3 -----

2. Source de promenade

Engagement 3 - Loire à pieds / Parcours des coteaux de Chantenay / Eau et Paysage

- 3 Ateliers Citoyens + ballades Schéma Directeur Loire à pieds
- Avis Citoyen
- Atelier Parcours des coteaux Bas Chantenay (note de Monique Boutrand)
- Visite Inventaire Eau et Paysage (note de M Mayol)
- Audition Pôle Métropolitain et Direction Espace public Eau et Paysage du 20 11 (note d'E Roy et M Mayol)

CR CPL 13 19 09 p.6

CR CPL 15 15 11 p.4

Redacteur – Michel Mayol et Eric Perraud

PAGE 4 -----

3. Patrimoine écologique à valoriser

Engagement 15 - qualité de l'eau ?
Audition CPL DCE 17 11 (J Bourdelin&M Mayol)

Rédacteur – Jean Bourdelin

Engagement 18 Programme de découverte, éducation sensibilisation
CR CPL14 12 10 p.4 et note H Maury
rq. référence envisagée à la question de la biodiversité, apport du conservatoire

Rédacteur – Martine Staebler et Michel Mayol

RQ – S'il s'avère impossible de tenir sur une page. On verra le 15 ou le 23.

PAGE 5 -----

4. Support d'activités économiques

Faire réf° au débat Transition Energétique

Engagement 12 - Filière économique nautique Nantes Saint Nazaire (Philippe B)

Audition CPL 7 Novembre

CR CPL15 15 11 p.7

Rédacteur – Philippe Boisdrion et Gabriel Lefur

PAGE 6 -----

5. Nouveaux paysages

Rappeler en intro l'acquis 2017 sur l'OAP en

Engagement 26&27 - Petite Hollande Bord de Loire - un double récit.

Rédacteur Bernard et Martine pour la rencontre de l'atelier citoyen

Rédacteur Philippe A et Elise pour la participation à la commission

PAGE 7 -----

6. Franchissements

Engagement 24 -

Audition E Chevalier du 12 06

Audition TAN Service du 05 09

CR CPL14 12 10 p.3

Avis final Navette

Rédacteur - Marc Léfèvre

PAGE 8 -----

Conclusion

Avis sur la mise en œuvre global des engagements

Ce que le partage avec les acteurs a apporté

Des Recommandations principales adressées à Nantes Métropole

Rédacteur – A DETERMINER ? François Prochasson ?

2 - Un poster – schéma sur fonds géographique sur ce que à quoi la CPL tient et/ou ce qu'elle veut porter -

Proposition de titre - « PHARES & BALISES »

Méthodologie
un fond de carte géographique

Les 6 / 12 messages incontournables

Les phares, (les valeurs, les grandes attentes) qui éclairent le chemin ...

Les balises qui signalent le chenal, les écueils, ...

A partir de ces messages, NM propose à la CPL de travailler avec un illustrateur comme par exemple D Clavreul qui va donner forme et cohérence graphique ...

Remarque : à partir de l'essai de F Prochasson, les présents optent pour écriture plus libre libérée du cadre des 6 familles d'engagement.

Les valeurs issues du débat et les items qui reviennent souvent peuvent servir de base d'inspiration. Ci dessous

Il est proposé pour le 12 janvier que chaque membre de la CPL propose sous une forme courte (1 phrase ou 2 maxi), les deux messages qu'il ou elle souhaite porter.

Le 15 on mettra en commun.

***Pour mémoire -
Les valeurs issues du débat***

- *la créativité*
- *le goût de l'imaginaire et du sensible*
- *l'innovation*
- *l'équilibre*
- *l'efficacité*
- *la sobriété*

Des items récurrents ... dans vos échanges

- *rêve de Loire*
- *toucher l'eau*
- *convergences et conflits d'usage*
- *concrétisation*
- *démarches participatives / faire ensemble*
-
-

Annexe 1 Exemple de trame pour une écriture homogène des avis

Ref Rubrique&Engagement

TITRE :

Source d'information :

Lien internet

Là où Nantes Métropole en est rendu ...

Ce qu'en pense la CPL, (et le cas échéant ce qui a été suivi de la recommandation de l'an passé)

Ce sur quoi la CPL souhaite attirer l'attention,

Notes personnelles – billet d'humeur, photo commentée, citation ...

Annexe 2

Liste provisoire des avis susceptibles d'être annexés au rapport ou en lien internet

(à déterminer plus tard)

Engagement 8 - Debord de Loire 2019 – (Eric & Philippe)

Audition du 1 juin 2017

Notice Débord de Loire 2019

Note d'audition d'Eric et Philippe

CR CPL 19 09 p.4

Engagement 19 - les inventaires de biodiversité & la prise en compte de l'angélique (Michel)
Conservatoire Botanique de Brest Audition CPL 12 Juillet et visite 7 septembre

Seuil de Bellevue - CR CPL 19 09 p.5

SLGRI Audition Service 12 12

E19 Plan de gestion Ile de la Motte

E19 Inventaire participatif St Luce

Engagement 12 - Loire ressource énergétique

Audition Cobaty 4 09 (Philippe A)

Engagement 11 Flexiloire

CR CPL15 15 11 p.6

Engagement 29 SDOUF (Philippe B)

CR CPL15 15 11 p.6

- Ile de Nantes – nouvelle maîtrise d'oeuvre

Audition du 21 11 – Note de F Prochasson

Engagement 28 OAP thématique Loire dans le PLUM – Atelier Plum du 22 mars

Engagement 30 élargie à la Dimension culturelle – audition d'O Chateau 7 novembre

Retrouvez toute l'actualité des 30 engagements sur :



www.nantesloireetnous.fr



facebook.com/nantesloireetnous



[#NantesLoire](https://twitter.com/NantesLoire)